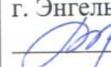
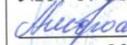


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным  
образовательным программам №17 г. Энгельса».**

---

<p align="center"><b>«Согласовано»</b></p> Руководитель МО  /К.З. Утегалиева/ Протокол № 1 от « <u>28</u> » <u>августа</u> 2020г.	<p align="center"><b>«Согласовано»</b></p> Заместитель директора по УВР ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Н.М. Ляхова/ « <u>28</u> » <u>августа</u> 2020г.	<p align="center"><b>«Утверждаю»</b></p> Директор ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Е.В. Амвросенкова/ Приказ № _____ от « <u>28</u> » <u>августа</u> 2020г.
---	---	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «изобразительная деятельность»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными расстройствами)  
4 класса, 2 вариант

на 2020 - 2021 учебный год

Составитель:  
Царенко Елена Александровна,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

## Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

-Федеральный закон ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 22 декабря 2015 г. № 4/15 ФУМ объединения по общему образованию;

-Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Школа АОП № 17 г. Энгельса» от 1 сентября 2016 г.;

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство». На изучение предмета в 4 классе отводится 3 часа в неделю.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### **Основные задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.
- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся;
- формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного

действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий.

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Образовательные технологии:** игровые, личностно-ориентированные, арттерапии, компенсирующего обучения, педагогической поддержки, индивидуализация обучения, ИКТ, здоровьесберегающие.

**Виды работ:**

- аппликация,
- лепка,
- рисование.

**Личностные результаты:**

- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты:**

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;

-готовность к участию в совместных мероприятиях: готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

**Достаточный уровень** освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный уровень** является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

### **Учебно-тематический план**

по учебному предмету «Изобразительная деятельность» 4 класс (2 вариант)  
(3 часа в неделю, всего 94 часа)

<b>№ п/п</b>	<b>Тематический блок</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Разделы</b>		
1.	Лепка.	32 ч
2.	Рисование.	30 ч
3.	Аппликация.	32 ч
	<b>Всего:</b>	94 ч

**Календарно-тематический план**  
по учебному предмету «Изобразительная деятельность» 4 класс (2 вариант)  
(3 часа в неделю, всего 94 часа)

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		План	Коррек тировка
1	Рисование с натуры овощей и фруктов.	02.09	
2	Лепка объемная овощей и фруктов.	04.09	
3	Аппликация объемная овощей и фруктов.	07.09	
4	Рисование с натуры листа дерева.	09.09	
5	Лепка плоскостная с натуры листа дерева.	11.09	
6	Аппликация из листьев.	14.09	
7	Рисование на тему «Ветка рябины».	16.09	
8	Лепка объемная на тему «Ветка рябины».	18.09	
9	Аппликация на тему «Ветка рябины».	21.09	
10	Рисование узора в квадрате из растительных элементов.	23.09	
11	Лепка плоскостная узора в квадрате из растительных элементов.	25.09	
12	Аппликация узора в квадрате из растительных элементов.	28.09	
13	Рисование с натуры осенних цветов.	30.09	
14	Лепка объемная осенних цветов.	02.10	
15	Аппликация из осенних цветов.	05.10	
16	Рисование на тему «Богородская игрушка».	07.10	
17	Лепка на тему «Богородская игрушка».	09.10	
18	Аппликация на тему «Богородская игрушка».	12.10	
19	Рисование на тему «Сказочная изба».	14.10	
20	Лепка на тему «Сказочная изба».	16.10	
21	Аппликация на тему «Сказочная изба».	19.10	
22	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка).	21.10	

23	Лепка предметов цилиндрической формы (кружка).	23.10	
24	Аппликация предметов цилиндрической формы (кружка).	09.11	
25	Рисование на тему «Моя любимая игрушка».	11.11	
26	Лепка объемная на тему «Моя любимая игрушка».	13.11	
27	Аппликация плоскостная на тему «Моя любимая игрушка».	16.11	
28	Рисование с натуры игрушки - автобуса.	18.11	
29	Лепка объемная с натуры игрушки - автобуса.	20.11	
30	Аппликация игрушки- автобуса.	23.11	
31	Рисование с натуры игрушки – грузовика(фургона).	25.11	
32	Лепка с натуры игрушки – грузовика(фургона).	27.11	
33	Аппликация игрушки – грузовика(фургона).	30.11	
34	Рисование на тему «Городской транспорт».	02.12	
35	Лепка на тему «Городской транспорт».	04.12	
36	Аппликация на тему «Городской транспорт».	07.12	
37	Рисование по образцу геометрического орнамента в квадрате.	09.12	
38	Лепка плоскостная по образцу геометрического орнамента в квадрате.	11.12	
39	Аппликация по образцу геометрического орнамента в квадрате.	14.12	
40	Рисование «Гирлянда».	16.12	
41	Лепка объемная «Гирлянда».	18.12	
42	Аппликация объемная «Гирлянда».	21.12	
43	Рисование на тему «Подарок к Новому году».	23.12	
44	Лепка объемная «Подарок к Новому году».	25.12	
45	Аппликация на тему «Подарок к Новому году».	28.12	
46	Рисование на тему « Новогодняя сказка».	30.12	
47	Лепка объемная на тему « Новогодняя сказка».	11.01	
48	Аппликация на тему « Новогодняя сказка».	13.01	

49.	Рисование «Снеговик».	15.01	
50.	Лепка объемная «Снеговик».	18.01	
51	Аппликация «Снеговик».	20.01	
52	Рисование «Снежинки».	22.01	
53	Лепка плоскостная «Снежинки».	25.01	
54	Аппликация панно «Снежинки».	27.01	
55	Рисование с натуры предмета симметричной формы.	29.01	
56	Лепка с натуры предмета симметричной формы.	01.02	
57	Аппликация предмета симметричной формы.	03.02	
58	Рисование с натуры пирамидки.	05.02	
59	Лепка объемная с натуры пирамидки.	08.02	
60	Аппликация пирамидки.	10.02	
61	Рисование на тему «День защитника Отечества».	12.02	
62	Лепка на тему «День защитника Отечества».	15.02	
63	Аппликация на тему «День защитника Отечества».	17.02	
64	Рисование игрушки (кукла).	19.02	
65	Лепка игрушки (кукла).	22.02	
66	Аппликация с натуры игрушки (кукла).	24.02	
67	Рисование букета к празднику 8 марта.	26.02	
68	Лепка объемная букета к празднику 8 марта.	01.03	
69	Аппликация букета к празднику 8 марта.	03.03	
70	Рисование «Домик для птиц».	05.03	
71	Лепка «Домик для птиц».	10.03	
72	Аппликация «Домик для птиц».	12.03	
73	Рисование на тему «Пришла весна».	15.03	

74	Лепка плоскостная на тему «Пришла весна».	02.04	
75	Аппликация на тему «Пришла весна».	05.04	
76	Рисование постройки (изба).	07.04	
77	Лепка объемная постройки (изба).	09.04	
78	Аппликация постройки (изба).	12.04	
79	Рисование с натуры столярных или слесарных инструментов.	14.04	
80	Лепка столярных или слесарных инструментов.	16.04	
81	Аппликация столярных или слесарных инструментов.	19.04	
82	Рисование на тему «Космос».	21.04	
83	Лепка объемная на тему «Космос».	23.04	
84	Аппликация на тему «Космос».	26.04	
85	Рисование предмета симметричной формы «Настольная лампа».	28.04	
86	Лепка предмета симметричной формы «Настольная лампа».	30.04	
87	Аппликация предмета симметричной формы «Настольная лампа».	05.05	
88	Рисование «Раскрытый зонт».	07.05	
89	Лепка плоскостная «Раскрытый зонт».	12.05	
90	Аппликация «Раскрытый зонт».	14.05	
91	Рисование кружевной салфетки.	17.05	
92	Лепка кружевной салфетки.	19.05	
93	Аппликация кружевной салфетки.	21.05	
94	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	24.05	

## Информационно - методическое обеспечение

Учебно-методический комплект (УМК)

- 1.Базисный учебный план (письмо Минобразования РФ от 18.09.2002 №29/2331-6)  
Составители: Авдеева М.Н., Аляева Е.А., Барышева М.А., Буров А.А. Под редакцией Печерской Л. А. Саратов: изд.центр «Наука», 2018 г.
- 2.Изобразительное искусство и художественный труд под руководством В.В. Воронковой 1-9 класс - М: Просвещение, 2010г.
- 3.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / ред. В. В. Воронковой – М: Владос, 2011г.
4. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Литература:

- 1.Грошенко И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида - М. АСАДЕМА. 2008г.
- 2.Кузин В.С. Изобразительное искусство по программе - Волгоград: Учитель, 2008г.
- 3.Кузин В.С. Методика преподавания изобразительного искусства – М.: Просвещение, 2006г.
- 4.Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы / ред. Петровой В.Г. - М: 2007г.

Адреса электронных ресурсов

<http://www.uroki.net/>  
<http://www.k-yroky.ru/>  
<http://www.uchportal.ru/>  
<http://learningapps.org/>  
<http://www.rusedu.ru/>