

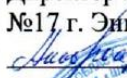



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным
образовательным программам №17 г. Энгельса».**

| | | |
|---|---|---|
| <p align="center">«Согласовано» Руководитель МО  /К.З. Утегалиева/ Протокол № 1 от «<u>30</u>» <u>августа</u> 2021г.</p> | <p align="center">«Согласовано» Заместитель директора по УВР ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Н.М. Ляхова/ от «<u>30</u>» <u>августа</u> 2021г.</p> | <p align="center">«Утверждаю» Директор ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Е.В. Амвросенкова/  от «<u>1</u>» <u>сентября</u> 2021г.</p> |
|---|---|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «музыка и движение»
для обучающихся с расстройствами аутистического спектра
2 «А» класс, 8,4 вариант

на 2021 – 2022 учебный год

Составитель:
Утегалиева Карылгаш Зайнулловна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Музыка и движение» разработана в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

-Федеральный закон ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 22 декабря 2015 г. № 4/15 ФУМ объединения по общему образованию;

- Адаптированная общая образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4) от 29 августа 2016г.;

-Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Школа АОП № 17 г. Энгельса» от 1 сентября 2019 г.

Предмет «Музыка и движение» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана.

На изучение предмета «Музыка и движение» в 1 классе отводится 2 часа в неделю.

Целью музыкального воспитания является: эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Основные задачи:

-Организация музыкально-речевой среды;

-пробуждение речевой активности учащихся;

-пробуждение интереса к музыкальным занятиям;

-формирование музыкально-ритмические движений;

-развитие музыкального вкуса.

Основные направления коррекционной работы:

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Образовательные технологии: игровые технологии, развития ассоциативно – образного мышления, технологии развития голоса и слуха, информационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Виды работ: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на детских музыкальных инструментах».

Личностные результаты:

-освоение доступной социальной роли обучающейся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;

-основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;

-социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Предметные результаты:

-способность к коллективной деятельности;
-навык слушания произведения;
-развитие артикуляционного аппарата при пропевании;
-воспитание и развитие стремления учащихся устанавливать коммуникативные контакты с окружающими;
-совершенствовать средства общения.
-овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
-эмоциональное осознанное восприятие музыки;
-способность к эмоциональному отклику во время слушания музыкальных произведений и на музыку разных жанров;
-умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;
-умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
-овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

Учебно-тематический план
по учебному предмету «Музыка и движение» 2 класс вариант 8.4
(2 ч в неделю, всего 63 часа)

| № п/п | Тематический блок | Кол-во часов |
|----------------|---------------------|--------------|
| Разделы | | |
| 1. | Что такое музыка? | 16 ч. |
| 2. | Музыка и мы. | 15 ч. |
| 3. | Музыка язык чувств. | 19 ч. |
| 4. | Музыка и движение. | 14 ч. |
| | Всего: | 63 ч. |

Календарно-тематический план

| № урока | Наименование тем урока | Дата проведения | |
|---------|---|-----------------|---------------------------|
| | | План | Корр ек тиро вка |
| 1. | Вводный урок. Музыкальное приветствие-выполнение движений | 03.09.2021 | |
| 2. | Музыкальное приветствие-выполнение движений | 07.09.2021 | |
| 3. | «Грустный дождик» - слушание | 10.09.2021 | |
| 4. | «Осенью» - слушание | 14.09.2021 | |
| 5. | «Вот как пальчики шагают»-игровое упражнение. | 21.09.2021 | |
| 6. | Движение под музыку «Полоскать платочки», поднимание и опускание предмета | 24.09.2021 | |
| 7. | «Огородная-хороводная» - слушание. | 28.09.2021 | |
| 8. | «Игровое упражнение «Похлопаем в ладошки». | 01.10.2021 | |
| 9. | Движение под музыку «Птички летают», бег. | 05.10.2021 | |
| 10. | «Грустный дождик» - слушание. | 08.10.2021 | |
| 11. | «Петушок», «Ладушки» - слушание. | 12.10.2021 | |
| 12. | «Лю-лю,бай» русская народная колыбельная - слушание | 15.10.2021 | |
| 13. | «Колыбельная» - слушание, выполнение движений. | 19.10.2021 | |
| 14. | Знакомство с музыкальным инструментом (бубен) | 22.10.2021 | |
| 15. | Игра на детских музыкальных инструментах (бубен) | 09.11.2021 | |
| 16. | «Зайка» русская народная мелодия - слушание. | 12.11.2021 | |
| 17. | «Урожай собирай»- слушание. | 16.11.2021 | |

| | | | |
|-----|--|------------|--|
| 18. | «Урожай собирай»-движения под музыку. | 19.11.2021 | |
| 19. | «Антошка»- слушание | 23.11.2021 | |
| 20. | «Антошка» - разучивание движений под музыку. | 26.11.2021 | |
| 21. | «Антошка» - выполнение движений под музыку. | 30.11.2021 | |
| 22. | «Как на тоненький ледок»- слушание. | 03.12.2021 | |
| 23. | «Как на тоненький ледок» - разучивание движений | 07.12.2021 | |
| 24. | Знакомство с музыкальным инструментом – колокольчик. | 10.12.2021 | |
| 25. | Игра на детских музыкальных инструментах. (колокольчик). | 14.12.2021 | |
| 26. | Музыкально – ритмические движения. | 17.12.2021 | |
| 27. | «Новогодняя»- слушание музыки. | 21.12.2021 | |
| 28. | «Новогодняя»- разучивание движений под музыку. | 24.12.2021 | |
| 29. | «Новогодняя»- выполнение движений под музыку. | 28.12.2021 | |
| 30. | Урок-концерт. Вспоминаем знакомые песни. Выполнение движений под музыку. | 31.12.2021 | |
| 31. | «Веселые ладошки»-песня игра. Разучивание движений. | 11.01.2022 | |
| 32. | «Зимняя песенка» - слушание | 14.01.2022 | |
| 33. | Музыкальные игры на координацию движений. | 18.01.2022 | |
| 34. | Движение под музыку «Погремушки» - наклоны предмета в разные стороны. | 21.01.2022 | |
| 35. | Знакомство с музыкальным инструментом – маракас | 25.01.2022 | |
| 36. | Освоение игры на маракасе. | 28.01.2022 | |
| 37. | Игра на детских музыкальных инструментах – бубен, маракас, колокольчик. | 01.02.2022 | |
| 38. | Постановка артикуляции гласных звуков (у,о) | 04.02.2022 | |

| | | | |
|-----|---|------------|--|
| 39. | «Гуси» - слушание, выполнение движений. | 08.02.2022 | |
| 40. | Постановка артикуляции гласных звуков (а,и) | 11.02.2022 | |
| 41. | «К нам гости пришли» - слушание | 15.02.2022 | |
| 42. | «К нам гости пришли»- выполнение движений. | 18.02.2022 | |
| 43. | «Маме песенку спою» - слушание | 22.02.2022 | |
| 44. | «Маме в день 8 Марта» - слушание | 25.02.2022 | |
| 45. | Движение под музыку «Скачут лошадки» | 01.03.2022 | |
| 46. | Танцевальные движения «Танец с платочком» | 04.03.2022 | |
| 47. | «Танец с платочком» - разучивание движений. | 11.03.2022 | |
| 48. | Урок-концерт. Вспоминаем знакомые песни. Выполнение движений под музыку. | 15.03.2022 | |
| 49. | «Бабушкин козлик» - слушание | 05.04.2022 | |
| 50. | «Бабушкин козлик» - выполнение движений. | 08.04.2022 | |
| 51. | Музыкально-ритмические движения. | 12.04.2022 | |
| 52. | «Как у наших у ворот» - слушание | 15.04.2022 | |
| 53. | «Как у наших у ворот» - разучивание движений. | 19.04.2022 | |
| 54. | «Как у наших у ворот» - выполнение движений. | 22.04.2022 | |
| 55. | «По малину в сад пойдем» - слушание | 26.04.2022 | |
| 56. | «По малину в сад пойдем» - разучивание движений. | 29.04.2022 | |
| 57. | «По малину в сад пойдем» - выполнение движений. | 06.05.2022 | |
| 58. | Движение под музыку «Маленький хоровод». | 10.05.2022 | |

| | | | |
|-----|---|------------|--|
| 59. | «Если добрый ты» муз. Б. Савельева - слушание | 13.05.2022 | |
| 60. | «Солнышко», муз.Тиличевой - слушание | 17.05.2022 | |
| 61. | «Дудочка» - выполнение движений. | 20.05.2022 | |
| 62. | Игра на детских музыкальных инструментах – бубен, маракас, колокольчик. | 24.05.2022 | |

Учебно-методический комплект (УМК):

- 1.Воронкова В.В., «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы./Под ред. В.В. Воронковой. Допущено МО и науки РФ.- М.: Просвещение.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от «19» декабря 2014 г. №159
- 3.Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (под ред. Баряевой Л.Б., Яковлевой Н.Н.- Спб. 2011г.)

Литература:

- 1.Абдуллин Э. Теория и практика музыкального общения в общеобразовательной школе. М., 1983г.
- 2.Апраксина О. Методика музыкального воспитания в школе. М., 1983г.
- 3.Полевая Н.В., Л.В.Перминова «Комплекс коррекционно–музыкальных занятий «Дружная семейка», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида.
- 4.Подготовительный, 1-4 классы./Под ред. В.В. Воронковой. Допущено МО и науки РФ.- М.: Просвещение, 2006г.
- 5.Способин И.В. Музыкальная форма. – М., МузГИЗ, 1967г.
- 6.Сухоняева Е.Э. Музыкальные занятия с детьми. – Ростов-на-Дону, изд. “Феникс”, 2002г.
- 7.Шацкая В.Н. Музыкально-эстетическое воспитание детей и юношества. – М., изд. “Педагогика”, 1975г.
- 8.Сухоняева Е.Э. Музыкальные занятия с детьми. – Ростов-на-Дону, изд. “Феникс”, 2002г.

Адреса электронных ресурсов:

1. http://www.prosv.ru/ebooks/Voronkova_Prog_podgot_1-4kl/3.html.
2. http://ccenter.68edu.ru/metod_rab.html.
3. www.edu.ru/ Российское образование федеральный портал.
4. <http://www.fipi.ru> Федеральный институт педагогических измерений.
5. <http://ps.1september.ru> Газета «Первое сентября».