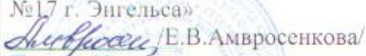


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным
образовательным программам №17 г. Энгельса»**

«Согласовано» Руководитель МО  /Л.Ю.Егорова/ Протокол № 1 от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2021г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Н.М.Ляхова/ « <u>30</u> » <u>августа</u> 2021г.	«Утверждаю» Директор ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Е.В.Амвросенкова/ Приказ №  от « <u>01</u> » <u>сентября</u> 2021г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «Музыка»
для обучающихся 8 «Б» класса с ТМНР

на 2021-2022 учебный год

Составитель:
Койава Вера Николаевна,
учитель музыки
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 8 класса составлена на основе учебного плана программы обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Рабочая программа соответствует ГОС, адаптированной образовательной программе ГБОУ СО «Школы АОП №17 г.Энгельса» и учебному плану школы

Цель программы по музыке: развитие умений и навыков, необходимых для музыкальной деятельности.

Она достигается через решение определенных **задач**:

- развитие творческих способностей;
- коррекция эмоциональных и психических функций ребёнка;
- развитие коммуникативных и индивидуальных черт характера ребёнка;
- формирование музыкальной культуры школьников:

Пение:

- Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения
- Развитие гибкости дыхания на более сложном материале песен и упражнений
- Продолжение работы над чистотой интонирования группой или индивидуально
- Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором

Музыка:

- Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы гитары, ударные инструменты
- Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижёр, пианист, скрипач, трубач...
- Элементарные сведения о нотной записи: нотный стан, нота, скрипичный ключ

Образовательные технологии, используемые на уроках:

- развивающего обучения,
- игровые,
- здоровьесберегающие,
- информационно-компьютерные,

Методы и приемы, используемые в ходе обучения:

- наблюдения,
- работа с натуральными наглядными пособиями,
- беседа,
- работа с изобразительными наглядными пособиями, таблицами;

Формы организации учебного процесса:

- урок,
- внеурочная работа,
- домашняя работа,
- внеклассная работа.

Предполагаемые результаты.

Учащиеся должны **знать**:

- Современные электронные музыкальные инструменты: синтезаторы гитары, ударные инструменты
- Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижёр, пианист, скрипач, трубач...
- Элементарные сведения о нотной записи: нотный стан, нота, скрипичный ключ

Учащиеся должны **уметь**:

- выразительно исполнять разученные музыкальные произведения
- играть на детских музыкальных инструментах
- исполнять песни без музыкального сопровождения
- исполнять песни под фонограмму

В основе реализации рабочей программы лежит системно-деятельностный подход, направленный на формирование и развитие компетентностей: коммуникативных, социальных, культурологических, общекультурных, бытовых, экономических, политических, информационных, познавательных, рефлексивных.

Учебно-тематический план
по учебному предмету «Музыка» 8б класс (1 час в неделю, всего 32 часа)

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
Разделы		
1.	Современные электронные музыкальные инструменты	11ч.
2.	Музыкальная грамота Музыкальные профессии и специальности	14 ч.
3.	Картины природы в музыке и живописи	7 ч.
Всего:		32 ч.

Календарно-тематический план
по учебному предмету «Музыка» 8б класс (1 час в неделю, всего 32 часа)

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		План	Коррек тировка
1	Вводный урок. Певческая установка. «Волшебник недоучка» муз. А.Зацепина – слушание и разучивание песни.	06.09	
2	«Арлекино» муз.А.Димитрова - слушание	13.09	
3	«Утро» муз. Р. Бойко – слушание и разучивание песни.	20.09	
4	Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезатор. Слушание музыки.	27.09	
5	Хоровое пение: «Ваши глаза», муз.Е.Крылатова – разучивание песни	04.10	
6	«Осень» муз. Ю. Чичкова – слушание и разучивание песни.	11.10	
7	Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: гитара. Слушание музыки.	18.10	
8	Слушание музыки – «Ноябрь» муз. П.И.Чайковского	08.11	
9	Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: ударные инструменты. Слушание музыки.	15.11	
10	Слушание музыки – «Токката», муз. И.С. Баха	22.11	
11	Обобщающий урок: «Современные электронные музыкальные инструменты»	29.11	
12	Хоровое пение: «Зимняя песенка», муз. Е. Жеребятёва – разучивание песни	06.12	
13	Музыкальная грамота. (Скрипичный ключ, нотный стан)	13.12	
14	«Декабрь» муз. П. Чайковского из цикла «Времена года» - слушание	20.12	
15	Хоровое пение: «С Новым годом, страна!», муз. А.Муравьёва – разучивание песни	27.12	
16	Музыкальная грамота - запись нот.	10.01	
17	Мелодия как средство музыкальной выразительности. Слушание музыкальных произведений	17.01	
18	Музыкальные профессии: композитор, дирижер. «Кабы не было зимы» -слушание	24.01	
19	Хоровое пение: «Ты у меня одна», муз. Ю. Визбора – слушание, подпевание	31.01	
20	Музыкальные профессии и специальности: пианист, гитарист, скрипач, трубач.	07.02	

21	Слушание музыки –«Офицеры», муз. О.Газманова	14.02	
22	Хоровое пение: «Служу России», муз. Д.Хворостяна – разучивание	21.02	
23	Музыкальные профессии и специальности: солист, артист, певец. «Мы желаем счастья вам» - муз. С. Намина – слушание	28.02	
24	Хоровое пение: «Мама», муз. А.Гаврилина – слушание, разучивание песни	07.03	
25	Обобщающий урок по теме: «Музыкальная грамота. Музыкальные профессии и специальности».	14.03	
26	Картины природы в музыке и живописи. П.И. Чайковский. «Апрель» - слушание	04.04	
27	Хоровое пение: «Куда уходит детство», муз. А.Зацепина – слушание, разучивание песни	11.04	
28	Слушание музыки –«Мир, который нужен мне», муз. А.Ермолова	18.04	
29	«День Победы», муз. Д. Тухманова - слушание, подпевание	25.04	
30	П.И. Чайковский. «Май» - слушание	16.05	
31	Хоровое пение: «Лето», муз. А. Ставрова – слушание, разучивание песни	23.05	
32	Урок – концерт «Вспоминаем знакомые песни».	30.05	

Информационно - методическое обеспечение

Учебно-методический комплект (УМК)

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. – Сб.1.

Литература:

1.Абдуллин Э. Теория и практика музыкального общения в общеобразовательной школе. М., 1983г.

2.Воронкова В.В., «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы./Под ред. В.В. Воронковой. Допущено МО и науки РФ.- М.: Просвещение.

3.Апраксина О. Методика музыкального воспитания в школе. М., 1983г.

4.Полевая Н. В., Л. В. Перминова «Комплекс коррекционно–музыкальных занятий «Дружная семейка», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010г. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида.

5.Подготовительный, 1-4 классы./Под ред. В.В. Воронковой. Допущено МО и науки РФ.- М.: Просвещение, 2006г.

6.Способин И.В. Музыкальная форма. – М., МузГИЗ, 1967г.

7.Сухоняева Е.Э. Музыкальные занятия с детьми. – Ростов-на-Дону, изд. “Феникс”,2002.

8.Шацкая В.Н. Музыкально-эстетическое воспитание детей и юношества. – М., изд. “Педагогика”, 1975г.

9.Шевчук Л. Исторические путешествия в мир искусства // Музыка в школе, 1990, №3. С.57-58.

10.Энциклопедия для детей.том 7. искусство. Ч.3. Музыка. Театр. Кино. М., 2000г.

11.Юцевич Ю.Е. Словарь музыкальных терминов. – Киев, издательство “Музычна Україна”.

Адреса электронных ресурсов:

1. http://www.prosv.ru/ebooks/Voronkova_Prog_podgot_1-4kl/3.html.

2. http://ccenter.68edu.ru/metod_rab.html.

3. www.edu.ru/ Российское образование федеральный портал.

4. <http://www.fipi.ru> Федеральный институт педагогических измерений.

5. <http://ps.1september.ru> Газета «Первое сентября».