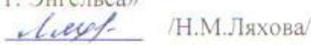


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным
образовательным программам №17 г. Энгельса»**

| | | |
|---|---|---|
| «Согласовано» Руководитель МО  /Л.Ю.Егорова/ Протокол №1 от «30» августа 2021г. | «Согласовано» Заместитель директора по УВР ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Н.М.Ляхова/ «30» августа 2021г. | «Утверждаю» Директор ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Е.В.Амвросенкова/ Приказ № _____ от «01» сентября 2021г.  |
|---|---|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «Чтение и развитие речи»
для обучающихся 7 «А» класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель:
Стрежнева Татьяна Витальевна,
учитель русского языка
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: В 2 сб./ Под ред. В.В.Воронковой – М: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2015г. – Сб.1».

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / «Чтение, 7 класс»: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / А.К.Аксёнова. - Москва «Просвещение», 2006г.

Рабочая программа соответствует адаптированной образовательной программе ГБОУ СО «Школа для обучающихся АООП №17 г.Энгельса», ГОС и учебному плану школы.

Цель изучения предмета в 7 классе – развитие у учащихся навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.

Задачи преподавания чтения и развития речи в 7 классе:

- совершенствовать технику чтения, соблюдая нормы литературного произношения;
- научить учащихся правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- знакомить с биографическими сведениями из жизни писателей и поэтов;
- развивать познавательную деятельность школьников;
- способствовать коррекции психофизических функций учащихся;
- воспитывать любовь к русской и зарубежной литературе и её изучению, эстетическое отношение к языку и речи;
- адаптировать учащихся к социуму в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие и коррекция нарушений познавательной сферы;
- развитие зрительного и слухового восприятия;
- развитие моторных навыков;
- активизация речи детей в единстве с их мышлением;
- выработка положительной учебной мотивации,
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей и поэтов, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их

мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана; составлять план, пересказывать по нему, работать над средствами языковой выразительности: выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения; запоминают основные сведения из жизни писателей и поэтов.

Большое внимание на уроках и во внеурочной деятельности уделяется развитию выразительности чтения, так как это качество чтения наиболее полно передаёт эмоциональное и смысловое содержание произведения. Навык выразительного чтения достигается при помощи систематической работы над речевой интонацией. Учащиеся подражают учителю, артисту, слушая образец; читают синхронно с учителем, соблюдая паузы, логические ударения, интонацию; читают по ролям («драматизация»), инсценируют произведение.

На уроках чтения решаются важные воспитательные задачи: нравственные, эстетические, экологические. Именно на этих занятиях учащиеся начинают осознавать красоту родной природы, знакомятся с историей России, с различными поступками взрослых и детей. На уроках чтения значительно повышается и общее развитие детей, расширяется их представления о мире.

В курс 7 класса включены произведения русских и зарубежных авторов, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества. На примере героев художественных произведений решаются задачи воспитания морально-этических и нравственных качеств личности подростков.

Образовательные технологии, используемые на уроках: развивающего обучения, разноуровневого и дифференцированного обучения, игровые, здоровьесберегающие, ИКТ, проекты.

Методы и приёмы, используемые в обучении: словесные (объяснение, рассказ, беседа), наглядные (демонстрация, показ, работа с иллюстрациями, меловым рисунком на доске, применение ИКТ и ТСО), практические (упражнения в чтении, устный пересказ, составление плана, тестовые задания, игры, драматизация, инсценировки).

Формы организации учебного процесса: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, коллективная работа, работа в парах и группах, самостоятельная работа, внеклассная работа.

На уроках чтения учитывается дифференциация учащихся:

I группа. Учащиеся, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Они правильно, бегло читают тексты сказок, рассказов, стихотворений с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Умеют определять основную мысль текста, главных действующих лиц произведения. Самостоятельно оценивают поступки героев. Читают диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора). Пересказывают текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Выразительно читают наизусть 10 стихотворений.

II группа. Учащиеся также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают небольшие трудности. Они правильно, бегло читают тексты сказок, рассказов, стихотворений с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Умеют определять основную мысль текста, главных действующих лиц произведений с помощью учителя и учащихся I группы. Умеют оценивать поступки героев. Читают диалоги по ролям (после предварительного разбора). Пересказывают текст по частям с опорой на вопросы учителя. Выразительно читают наизусть 8-10 стихотворений.

III группа. Учащиеся, которые с трудом усваивают программный материал, нуждающиеся в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и

предметно-практической). Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала, заучивание стихов. Темп усвоения материала у этих учеников значительно ниже, чем у детей II группы. Читают вслух по слогам и целыми словами. Могут пересказывать содержание части прочитанного текста по вопросам с помощью учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Выразительно читают наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Предполагаемые результаты:

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Внеклассное чтение проводится 1 раз в месяц.

В основе реализации рабочей программы лежит системно-деятельностный подход, направленный на формирование и развитие компетентностей: коммуникативных, социальных, культурологических, общекультурных, бытовых, экономических, политических, информационных, познавательных, рефлексивных.

Учебно-тематический план

по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 7 «а» класса

(4 часа в неделю, всего 131ч)

УМК: «Чтение» Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / А.К.Аксёнова, Москва, «Просвещение», 2006г.

| № п/п | Тематический блок / Разделы | Кол-во часов |
|---------------|--|--------------|
| 1. | Устное народное творчество | 15ч |
| 2. | Из произведений русской литературы 19 века | 43ч |
| 3. | Из произведений русской литературы 20 века | 73ч |
| Всего: | | 131ч |

Календарно – тематический план

по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 7 «а» класса

(4 часа в неделю, всего 131ч)

УМК: «Чтение» Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. / А.К.Аксёнова, Москва, «Просвещение», 2006г.

| № урока | Наименование тем уроков | Дата проведения | |
|---------|--|-----------------|---------------|
| | | План | Корректировка |
| 1. | Устное народное творчество. Сказки | 02.09 | |
| 2. | Устное народное творчество. Былины | 03.09 | |
| 3. | Устное народное творчество. Пословицы и загадки | 06.09 | |
| 4. | Русская народная сказка «Сивка – Бурка» 1ч. Характеристика героев | 07.09 | |
| 5 | Русская народная сказка «Сивка – Бурка» 2ч. Особенности волшебной сказки. | 09.09 | |
| 6. | Русская народная сказка «Сивка – Бурка» Просмотр фильма | 10.09 | |
| 7. | Русская народная сказка «Журавль и Цапля». | 13.09 | |
| 8. | Русская народная сказка «Умный мужик» | 14.09 | |
| 9. | Былина «Три поездки Ильи Муромца» | 16.09 | |
| 10. | Былина «Три поездки Ильи Муромца». Язык былины. | 17.09 | |
| 11. | Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы», « По улице мостовой». | 20.09 | |
| 12. | Пословицы, загадки. | 21.09 | |
| 13. | Внеклассное чтение. Сказки народов мира. | 23.09 | |
| 14. | Обобщающий урок. Устное народное творчество. Просмотр фильма «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | 24.09 | |
| 15. | А.С. Пушкин. Биография | 27.09 | |
| 16. | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» 1ч. Характеристика героев | 28.09 | |
| 17. | А.С. Пушкин «Сказка о царе Сатане» 2ч. Чудеса острова Буяна | 30.09 | |
| 18. | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» 3ч. Чтение по ролям. | 04.10 | |
| 19. | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» 4ч. Обобщающий урок. Просмотр сказки | 05.10 | |
| 20. | А.С. Пушкин «Зимний вечер» | 07.10 | |
| 21. | А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») | 08.10 | |
| 22. | Внеклассное чтение. А.С. Пушкин | 11.10 | |
| 23. | М.Ю.Лермонтов. Биография | 12.10 | |
| 24. | М.Ю.Лермонтов «Бородино» | 14.10 | |
| 25. | М.Ю.Лермонтов «Бородино». Обобщение | 15.10 | |
| 26. | И.А.Крылов. Биография. | 18.10 | |
| 27. | И.А.Крылов «Кукушка и Петух». | 19.10 | |
| 28. | И.А.Крылов «Волк и Журавль». | 21.10 | |
| 29. | И.А.Крылов «Слон и Моська». | 22.10 | |

| | | | |
|-----|---|-------|--|
| 30. | Викторина «Басни И.А.Крылова». | 08.11 | |
| 31. | Н.А.Некрасов. Биография | 09.11 | |
| 32. | Н.А.Некрасов «Несжатая полоса». | 11.11 | |
| 33. | Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин» | 12.11 | |
| 34. | Л.Н.Толстой. Биография | 13.11 | |
| 35. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» 1ч. Главные действующие лица | 15.11 | |
| 36. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» 2ч. Рассказ по иллюстрации. | 16.11 | |
| 37. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» 3ч. Поведение в плену Жилина и Костылина. | 18.11 | |
| 38. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» 4 ч. Описание природы. | 19.11 | |
| 39. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» 5ч. Неудачный побег. | 22.11 | |
| 40. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» 6ч. Дружба Жилина и Дины. | 23.11 | |
| 41. | Обобщающий урок. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». | 25.11 | |
| 42. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» Просмотр фильма | 26.11 | |
| 43. | А.П.Чехов. Биография. | 29.11 | |
| 44. | А.П.Чехов «Хамелеон» | 30.11 | |
| 45. | А.П.Чехов «Хамелеон». Отношение автора к действующим лицам своего рассказа. | 02.12 | |
| 46. | А.П.Чехов «Хамелеон». Чтение по ролям | 03.12 | |
| 47. | Внеклассное чтение. Рассказы А.П.Чехова. | 06.12 | |
| 48. | В.Г.Короленко. Биография | 07.12 | |
| 49. | В.Г. Короленко «Дети подземелья» 1ч. «Я и мой отец» | 09.12 | |
| 50. | В.Г.Короленко «Дети подземелья» 2 ч. «Я приобретаю новое знакомство» | 10.12 | |
| 51. | В.Г.Короленко «Дети подземелья» 3 ч. «Знакомство продолжается» | 13.12 | |
| 52. | В.Г.Короленко «Дети подземелья» 4 ч. «Осенью» | 14.12 | |
| 53. | В.Г.Короленко «Дети подземелья» 5 ч. «Кукла» | 16.12 | |
| 54. | В.Г.Короленко «Дети подземелья» 6 ч. Рассказ по иллюстрации. | 17.12 | |
| 55. | Обобщающий урок. В.Г.Короленко «Дети подземелья». | 20.12 | |
| 56. | Обобщающий урок по теме: «Русские писатели 19 века» | 21.12 | |
| 57. | А.М.Горький. Биография | 23.12 | |
| 58. | А.М.Горький «Детство» 1ч. В доме деда. | 24.12 | |
| 59. | А.М.Горький «Детство» 2ч. История с напёрстком | 27.12 | |
| 60. | А.М.Горький «Детство» 3ч. Характеристика героев | 28.12 | |
| 61. | А.М.Горький «Детство» 4ч. Чтение по ролям | 30.12 | |
| 62. | А.М.Горький «Детство». Обобщение | 31.01 | |
| 63. | А.М.Горький «Детство». Просмотр фильма | 10.01 | |
| 64. | А.М.Горький «В людях» 1ч. Жизнь Алеши в доме чертежника. | 11.01 | |
| 65. | А.М.Горький «В людях» 2ч. История с самоваром. | 13.01 | |
| 66. | Обобщающий урок. А.М.Горький «В людях» | 14.01 | |
| 67. | М.В.Исаковский. Биография | 17.01 | |
| 68. | М.В.Исаковский «Детство» | 18.01 | |

| | | | |
|------|---|-------|--|
| 69. | М.В.Исаковский «Ветер» | 20.01 | |
| 70. | М.В.Исаковский «Весна» | 21.01 | |
| 71. | К.Г.Паустовский. Биография | 24.01 | |
| 72. | К.Г.Паустовский «Последний черт» 1ч. Характеристика деда | 25.01 | |
| 73. | К.Г.Паустовский «Последний черт» 2ч. Отношение автора к своему герою. | 27.01 | |
| 74. | Обобщение. Творчество К.Г.Паустовского | 28.01 | |
| 75. | Внеклассное чтение. К.Г.Паустовский «Старый повар». | 31.01 | |
| 76. | М.М.Зощенко. Биография | 01.02 | |
| 77. | М.М.Зощенко «Великие путешественники» | 03.02 | |
| 78. | М.М. Зощенко «Великие путешественники». Комичные ситуации | 04.02 | |
| 79. | Внеклассное чтение. М.М.Зощенко | 07.02 | |
| 80. | К.М.Симонов. Биография. | 08.02 | |
| 81. | К.М.Симонов «Сын артиллериста» 1ч. | 10.02 | |
| 82. | К.М.Симонов «Сын артиллериста» 2ч. Чтение по ролям | 11.02 | |
| 83. | В.П.Катаев. Биография | 14.02 | |
| 84. | В.П.Катаев «Флаг» 1ч. Описание форта. | 15.02 | |
| 85. | В.П.Катаев «Флаг» 2ч. Подвиг моряков | 17.02 | |
| 86. | Внеклассное чтение. Рассказы о русских воинах | 18.02 | |
| 87. | Н.И.Рыленков. Биография | 21.02 | |
| 88. | Н.И.Рыленков «Деревья» | 22.02 | |
| 89. | Н.И.Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки...». | 24.02 | |
| 90. | Н.И.Рыленков «Всё в тающей дымке...» | 25.02 | |
| 91. | Обобщение. Поэты о русской природе | 28.02 | |
| 92. | Ю.И.Коваль. Биография | 01.03 | |
| 93. | Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин» 1ч. Характеристика клеста. | 03.03 | |
| 94. | Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин» 2ч. Характеристика автора | 04.03 | |
| 95. | Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин» 3ч. Составление плана рассказа | 07.03 | |
| 96. | Ю.И.Коваль «Картофельная собака» 1ч. Комизм в поведении собаки. | 10.03 | |
| 97. | Ю.И.Коваль «Картофельная собака» 2ч. Выборочное чтение смешных эпизодов | 11.03 | |
| 98. | Ю.И.Коваль «Картофельная собака» 3ч. Чтение по ролям. | 14.03 | |
| 99. | Ю.И.Коваль «Картофельная собака» 4ч. Описание собаки по плану | 15.03 | |
| 100. | Обобщение. Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». | 17.03 | |
| 101. | Ю.Я.Яковлев. Биография | 04.04 | |
| 102. | Ю.Я.Яковлев «Багульник» 1ч. Отношение одноклассников к Косте. | 05.04 | |
| 103. | Ю.Я.Яковлев «Багульник» 2ч. Характеристика Косты | 07.04 | |
| 104. | Ю.Я.Яковлев «Багульник» 3ч. Взаимоотношения с собаками. | 08.04 | |
| 105. | Обобщающий урок. Ю.Я.Яковлев «Багульник». | 11.04 | |
| 106. | Внеклассное чтение. Рассказы о животных | 12.04 | |

| | | | |
|------|--|-------|--|
| 107. | Р.П.Погодин. Биография | 14.04 | |
| 108. | Р.П.Погодин «Время говорит – пора» 1ч. Характеристика отца Володи. | 15.04 | |
| 109. | Р.П.Погодин «Время говорит – пора» 2ч. Володя уходит из дома | 18.04 | |
| 110. | Р.П.Погодин «Время говорит – пора» 3ч. Выбор Володи | 19.04 | |
| 111. | Обобщающий урок. Р.П.Погодин «Время говорит – пора» | 21.04 | |
| 112. | Внеклассное чтение. Рассказы Р.П.Погодина. | 22.04 | |
| 113. | А.Г.Алексин. Биография | 25.04 | |
| 114. | А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля» 1ч. Характеристика героев | 26.04 | |
| 115. | А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля» 2ч. Чтение по ролям. | 28.04 | |
| 116. | А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Обобщение | 29.04 | |
| 117. | А.Г.Алексин «Звоните и приезжайте» 1ч. Знакомство с героями | 05.05 | |
| 118. | А.Г.Алексин «Звоните и приезжайте» 2ч. Характеристика героев | 06.05 | |
| 119. | А.Г.Алексин «Звоните и приезжайте» 3ч. Отношение читателей к героям повести | 10.05 | |
| 120. | Внеклассное чтение. Стихи о Великой Отечественной войне. | 12.05 | |
| 121. | Чтение рассказов о Великой Отечественной войне. | 13.05 | |
| 122. | К.Я.Ваншенкин. Биография. | 16.05 | |
| 123. | К.Я.Ваншенкин «Мальчишка» | 17.05 | |
| 124. | К.Я.Ваншенкин «Снежки» | 19.05 | |
| 125. | Повторение по теме «Стихи и рассказы о Великой Отечественной войне» | 20.05 | |
| 126. | Повторение по теме «Поэты о русской природе» | 23.05 | |
| 127. | Повторение по теме А. М. Горький «Детство» | 24.05 | |
| 128. | Повторение по теме А. М. Горький «В людях» | 26.05 | |
| 129. | Просмотр к\ф «В людях» по произведению А.М.Горького. | 27.05 | |
| 130. | Литературная викторина по изученным произведениям. | 30.05 | |
| 131. | Повторение пройденного | 31.05 | |

Информационно – методическое обеспечение

Учебно-методический комплект (УМК)

1. Базисный учебный план (письмо Минобразования РФ от 18.09.2002 №29/2331-6)
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / В. В. Воронкова – М.: «Владос», 2015г.
3. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе / А. К. Аксенова – М.: «Владос», 2004г.

Литература для учителя и обучающихся

- 1 Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения. – СПб.: КАРО, ДЕЛЬТА, 2005г.
- 2 Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 1 класс. – М.: ВАКО, 2008г.
- 3 Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 2 класс. – М.: ВАКО, 2009г..
- 4 Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества: 3 класс. – М.: ВАКО, 2009г..
- 5 Калмыкова И.Р. Мы читаем и играем: Книга для учащихся младшего школьного возраста. – М.: ООО ТИД «Русское слово – РС», 2008г.
- 6 Кутявина С.В. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению: 4 класс. – М.: ВАКО, 2007г.
- 7 Методика преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта: учеб. Для студентов пед. Вузов/ А.К.Аксёнова, С.Ю.Ильина. – М.: Просвещение, 2011г.
- 8 Никитина М.И., Красильникова О.А. Чтение и развитие речи: учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006г.
- 9 Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки: пособие для логопедов-практиков и внимательных родителей. – СПб.:КАРО, 2010г.
- 10 Розе Т.В. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011г.
- 11 Сказочная игротека: праздники, игры, викторины для детских коллективов от 6 до 12 лет/Авт.-сост. М.С.Коган. – Новосибирск: Сиб. унив. Изд-во, 2009г.
- 12 Яценко И.Ф. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению: 1 класс. – М.: ВАКО, 2007г.
- 13 Яценко И.Ф. Универсальные поурочные разработки по внеклассному чтению: 2 класс. – М.: ВАКО, 2007г.

Адреса электронных ресурсов

<http://biopeoples.ru/pisатели/>

[http://yandex.ru/video/search?filmId=x-](http://yandex.ru/video/search?filmId=x-zZltKuUXI&text=%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE%20%D0%9B%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2&_id=1413438569568&safety=1)

[zZltKuUXI&text=%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE%20%D0%9B%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2&_id=1413438569568&safety=1](http://yandex.ru/video/search?filmId=x-zZltKuUXI&text=%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE%20%D0%9B%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2&_id=1413438569568&safety=1)

<http://mults.info/mults/?id=1840>

<http://инфострим.рф/?file=1390142549&news>

<http://yandex.ru/video/search?text=%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0%20%D0%BE%20%D1%86%D0%B0%D1%80%D0%B5%20%D1%81%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5&path=wizard&fiw=0.00314844>

<http://yandex.ru/video/search?filmId=EvvwJSk1UXI&text=%D0%90%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%1413439003219&safety=1>