
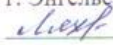




**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным
образовательным программам №17 г. Энгельса»**

«Согласовано» Руководитель МО  /Л.Ю.Егорова/ Протокол №1 от «30» августа 2021г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Н.М.Ляхова/ «30» августа 2021г.	«Утверждаю» Директор ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Е.В.Амвросенкова/ Приказ № от «01» сентября 2021г. 
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «Изобразительное искусство»
для обучающихся 5 класса

на 2021-2022 учебный год

Составитель:
Воробьева Светлана Николаевна,
учитель биологии
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

-Федеральный закон ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 22 декабря 2015 г. № 4/15 ФУМ объединения по общему образованию;

-Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (2 вариант);

-Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Школа АОП № 17 г. Энгельса» от 1 сентября 2019 г.;

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Изобразительное искусство». На изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 5 классе (2 вариант) отводится 2 часа в неделю.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей, развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной памяти, умение замечать прекрасное в окружающем мире, формирование у детей наглядно-образного и логического мышления.

«Изобразительная деятельность» как систематический курс представлен 3 разделами: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином), ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы, величины. При ошупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала в пассивной, а затем в активной речи ребенка.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка.

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета. В ходе выполнения аппликаций создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих элементарных умений.

Обучающими задачами является необходимость вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность. Творческая направленность заданий, их разнообразие, учёт индивидуальности ученика, дифференциация по уровням выполнения,

опора на проектную деятельность.

Изобразительная деятельность теснейшим образом связана с эмоциональным развитием ребенка, с формированием игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи.

Изобразительные действия сопровождаются игрой и речью. Во время занятий педагог рисует для ребенка и вместе с ним, сопровождая рисование речью, обучая правильным приемам работы с предметами и орудиями рисования (карандаш, кисть, бумага, мел и т.д.). На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки. Привлекать их внимание к полученным результатам. Во время демонстрации необходимо приучать детей выполнять работу вместе со взрослыми (прибегая к совместным действиям), что постепенно делает полученный результат лично значимым для ребенка.

Содержание учебного предмета

Лепка.

Дидактические упражнения и игры со сборно–разборными игрушками. Раскатывание, отщипывание кусочка материала от целого куска (цветное тесто). Катание колбаски, шарика (на доске, в руках). Сгибание колбаски в кольцо. Размазывание теста по шаблону. Лепка из цветного теста предметов округлой формы.

Рисование.

Знакомство с инструментами для рисования. Наблюдение за действиями взрослого при рисовании различными средствами. Наблюдение за собственными действиями в процессе совместного рисования («рука в руке»). Рисование ладошкой, пальчиками. Рисование пальчиками на бумаге (короткие вертикальные линии в разных направлениях).

Аппликация.

Ощупывание бумаги. Разрывание, сминание бумаги. Скручивание листа бумаги. Сгибание листа бумаги.

Ожидаемые личностные результаты

Наличие:

- положительных эмоциональных реакций (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- готовности к взаимодействию в творческой деятельности с педагогом.

Возможные предметные результаты

- по подражанию учителя разминать цветное тесто (пластилин) двумя руками;
- раскатывать тесто (пластилин) прямыми и круговыми движениями на подкладной доске между ладонями.
- устанавливать связи между формой предмета и способом лепки «Похожие на шар, на палочку (карандаш, конфеты, вишенки)»;
- размазывать пластилин на заготовках;
- разрывать бумагу по линии сгиба;
- уметь различать материалы и инструменты, используемые для рисования;
- уметь оставлять графический след на бумаге, доске;
- уметь соблюдать последовательность действий при работе с красками;
- уметь рисовать точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединять точки.

Учебно-тематический план
по учебному предмету «Изобразительная деятельность» 5 класс (2 вариант)
(2 часа в неделю, всего 66 часов)

№п/п	Тематический блок	Кол-во часов
Разделы		
1.	Рисование	27 ч
2	Лепка	23 ч
3	Аппликация	16 ч
Всего:		66 часа

Календарно-тематический план
по учебному предмету «Изобразительная деятельность» 5 класс (2 вариант)
(2 часа в неделю, всего 66 часов)

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		План	Коррек тировка
1	Рисование: «Улитка»	02.09	
2	Лепка из пластилина: «Улитка»	08.09	
3	Аппликация: «Улитка»	09.09	
4	Рисование прямых и наклонных линий ватными палочками «Гуча и дождь».	15.09	
5	Лепка внутри контура: «Дождь».	16.09	
6	Обрывная аппликация: «Дождь»	22.09	
7	Рисование методом «тычка»: «Еж»	23.09	
8	Лепка: «Еж».	29.09	
9	Аппликация: «Ежик»	30.09	
10	Лепка кругов и квадратов	06.10	
11	Составление в полосе узора из кругов и квадратов	07.10	
12	Рисование насекомых: «Муха-цокотуха».	13.10	
13	Лепка насекомых: «Муха-цокотуха».	14.10	
14	Аппликация из листьев: «Муха-цокотуха»	20.10	
15	Пальчиковое рисование: «Ветка рябины».	21.10	
16	Лепка: «Ветка рябины»	10.11	
17	Аппликация: «Ветка рябины».	11.11	
18	Рисование простого натюрморта: «Фрукты»	17.11	
19	Лепка: «Фрукты»	18.11	
20	Обрывная аппликация: «Фрукты»	24.11	

21	Рисование предметов по трафарету: «Овощи».	25.11	
22	Лепка внутри контура: «Овощи»	01.12	
23	Обрывная аппликация: «Овощи»	02.12	
24	Рисование в полосе узора из веточек ели.	08.12	
25	Лепка внутри контура: «Ель»	09.12	
26	Объемная аппликация: «Новогодняя елка».	15.12	
27	Рисование методом «примакивания»: «Конфетти».	16.12	
28	Лепка из пластилина: «Конфетти»	22.12	
29	Аппликация: «Конфетти»	23.12	
30	Рисование снежных хлопьев.	29.12	
31	Лепка по контуру: «Снежинка»	30.12	
32	Вырезание ножницами: «Снежинки»	12.01	
33	Рисование на тему «Снежинки»	13.01	
34	Рисование с натуры игрушки: «Светофор»	19.01	
35	Лепка из пластилина: «Светофор»	20.01	
36	Аппликация: «Светофор»	26.01	
37	Рисование мятой бумагой орнамента в квадрате.	27.01	
38	Лепка по контуру: «Квадрат»	02.02	
39	Рисование по шаблону: «Автобус»	03.02	
40	Лепка по контуру: «Автобус»	09.02	
41	Аппликация из бумаги: «Автобус»	10.02	
42	Тематическое рисование: «Наша армия»	16.02	
43	Лепка по контуру: «Звезды»	17.02	
44	Аппликация: «Открытка для папы»	24.02	
45	Рисование на тему: «8 марта».	02.03	
46	Лепка внутри контура: «Цветы»	03.03	

47	Аппликация: «Открытка для мамы»	09.03	
48	Аппликация: «Узор из квадратов».	10.03	
49.	Рисование предметов из геометрических фигур.	16.03	
50.	Рисование геометрических фигур на пластилине стекой.	17.03	
51	Выкалывание геометрических фигур шилом по контуру	06.04	
52	Составление узоров из линий различного цвета	07.04	
53	Лепка: «Любимая игрушка»	13.04	
54	Аппликация: «Игрушки»	14.04	
55	Рисование предметов из геометрических фигур.	20.04	
56	Рисование букв и цифр.	21.04	
57	Лепка букв и цифр.	27.04	
58	Вырезание по контуру букв и цифр.	28.04	
59	Рисование ладошками: «Золотые рыбки».	04.05	
60	Лепка: «Золотые рыбки»	05.05	
61	Аппликация: «Золотые рыбки»	11.05	
62	Обводка по трафарету и раскрашивание	12.05	
63	Лепка внутри контура листьев деревьев	18.05	
64	Вырезание листьев по контуру.	19.05	
65	Рисование на тему: «Дерево весной».	25.05	
66	Объемная лепка: «Дерево весной».	26.05	

Информационно - методическое обеспечение

Литература:

- 1.Грошенко И.А. Уроки рисования в I – IV классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1989г.
- 2.Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе. 1-2 кл.: Учеб. для общеобразоват. учеб. заведений: В 2 ч. – М.: Дрофа, 2001г.
- 3.Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство во 2 классе: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1984г.
- 4.Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: (Изобразительное искусство и др.). Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1983г.